

孫文

開大會 陳壽昇任主席
以曹友芝如何實施
國庫券審記案爲討論
會中三日紛執之
祇有模倣三民主義
模倣此三

各關嚴防逃至城內者甚多。

我們還有的力量是西馬
人與英荷之民主主義
我們還有的力量是西馬
人與英荷之民主主義

模範三民手冊
模範此三大問題

其金幣之方法
一、金幣之發行
二、金幣之流通
三、金幣之回收
四、金幣之兌換
五、金幣之保管
六、金幣之使用
七、金幣之管理
八、金幣之監督
九、金幣之檢查
十、金幣之報告

應權主義 我們
建立法治 保障
政治風 肅清
推行行政改革。

世界的前途 是不悲觀
我們信仰三民主義是
順乎天理 應乎人情
適乎世界潮流 合乎人
民享的知能
中興三民主義
創造一個
民享的

博愛大同的新世界。
日星現於吾人之前。
(完)

和會九委會中、兩委會工作完成

義南疆界問題未決

南與西方強國間、摩擦殆不可免

聯合國五十一會員國大多數已同意：大會召開日期延至十一月廿三日舉行

馬師司徒不辭其勞力 中國共黨已失民衆同情

前鋒論壇 蘇聯原料 以換取紡織品

南通小組失蹤 係被共方擄去

蘇聯原料 以換取紡織品

遺失聲明 美國人桂格麥片

華萊士演說 欲世界和平 需要中國保持超然地位

巴力斯會談 解決辦法 美國與中國

日本違反國際法 強迫戰俘充苦役

蘇聯原料 以換取紡織品

遺失聲明 美國人桂格麥片

遺失聲明 美國人桂格麥片

互用太平洋基地 美澳已開始談判

杜魯門否認其軍事性 美澳已開始談判

蘇聯原料 以換取紡織品

遺失聲明 美國人桂格麥片

遺失聲明 美國人桂格麥片

遺失聲明 美國人桂格麥片

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

社評 試爲「土地之痛」奏刀

遺失聲明
美國人桂格麥片 廿安裝一千二百元
蘇聯原料 以換取紡織品

青島吾弟
此啟者，余弟自青島逃來，現居上海，特此聲明。

置業聲明
茲因本行業務需要，特此聲明。

善後救濟總署新聞分署辦事處
本處爲救濟災民，特此聲明。

律師林清受任新合美有限公司廈門分行常年法律顧問
特此聲明。

廈門永康成更換印鑑聲明
茲因本行印鑑模糊，特此聲明。

離婚啟事
余與妻因志趣不合，特此聲明離婚。

閩明快輪
定九月十七日開往福州。

建成快輪
定九月十八日開往廈門。

芝渣連加
定九月十九日開往汕頭。

安徵輪
定九月二十日開往南京。

福州輪
定九月廿一日開往上海。

海陽輪
定九月廿二日開往天津。

馬丹輪
定九月廿三日開往北京。

豐慶輪
定九月廿四日開往濟南。

閩明輪
定九月廿五日開往大連。

壽記
各式蚊帳 龍巖皮枕 批發零售

東亞酒家
附設 龍巖皮枕 批發零售



水塔

柳庭慧

水塔，這是一個在水沙洲間的古塔。它矗立在一片荒涼的土地上，周圍是乾涸的河床和稀疏的野草。塔身由磚塊砌成，已經有些破損，但依然顯得莊嚴而堅固。塔頂有一個小亭子，裡面似乎住著一個人。塔周圍的景色很荒涼，只有幾隻鳥在飛翔。這是一個關於水塔的故事，發生在一個偏僻的小鎮上。故事的主人公是一個年輕的男孩，他每天都會去水塔邊玩耍。他聽到了塔頂上傳來的聲音，那是塔頂上的人發出的。男孩很好奇，想知道塔頂上的人是誰，他在做什麼。他開始偷偷地爬上塔頂，想看看塔頂上的人。但是，他每次爬上塔頂，都會被塔頂上的人發現。塔頂上的人會責備他，並把他趕下來。男孩很生氣，但他也知道，他不能再去塔頂了。他開始在塔周圍徘徊，想找到一個可以爬上塔頂的地方。他終於找到了一個地方，他爬上了塔頂。他看到塔頂上的人，他問他，他是誰？他在做什麼？塔頂上的人告訴他，他是水塔的主人，他負責管理水塔。他告訴他，水塔是一個神聖的地方，他不能隨便爬上塔頂。男孩聽了，他明白了。他不再去塔頂了，但他依然愛著水塔。他每天都會去水塔邊玩耍，他會看著水塔，他想著塔頂上的人。他會想，塔頂上的人一定是一個很好的人，他一定有很多故事。他會想，他有一天也會像塔頂上的人一樣，成為水塔的主人。這就是水塔的故事，一個關於好奇心和探索的故事。

關於周作人

魯明

最近讀了周作人的遺著，文化遺產周作人。周作人是中國現代文學史上的一位重要作家，他的作品涵蓋了散文、小說、詩歌等多個領域。他的寫作風格獨特，語言簡潔而富有韻味。他的作品中常常流露出對生活的深刻思考，以及對社會的批判精神。周作人的作品在當時就受到了廣泛的歡迎，他的影響力一直延續到今天。他的遺著《文化遺產周作人》記錄了他的生平事跡，以及他的創作過程。這本書不僅是研究周作人作品的重要參考資料，也是了解中國現代文學發展的一個窗口。通過閱讀這本書，我們可以更深入地了解周作人的創作背景，以及他的文學成就。這本書的出版，對於推動周作人作品的研究，以及弘揚中國現代文學的傳統，都具有重要的意義。周作人的作品是我們寶貴的文化遺產，我們應該認真學習和繼承他的創作精神，為推動中國文學的發展貢獻力量。

賭博考

小民

賭博的方式很多，因各朝各月而異。賭博在中國有著悠久的歷史，從古代的博戲到現代的賭博，形式不斷演變。賭博不僅是一種娛樂活動，也是一種社會現象。它反映了人們對財富的渴望，以及對風險的承受能力。然而，賭博也帶來了許多負面影響，如財產損失、家庭破裂等。因此，社會應該加強對賭博的監管，引導人們健康娛樂。本文旨在探討賭博的歷史和現狀，以及其對社會的影響。通過對賭博的深入分析，我們可以更好地理解這一社會現象，並尋求有效的應對策略。賭博的歷史可以追溯到古代，當時人們通過各種方式進行賭博，如博戲、骰子等。隨著社會的發展，賭博的形式不斷演變，從傳統的博戲到現代的賭博，如撲克、 roulette 等。賭博在現代社會中依然普遍存在，它不僅是一種娛樂活動，也是一種投資行為。人們通過賭博來尋求財富，但同時也承擔著巨大的風險。賭博對個人和社會都有著深遠的影響。對個人來說，賭博可能會導致財產損失、家庭破裂等問題。對社會來說，賭博可能會導致社會風氣敗壞、犯罪率上升等問題。因此，社會應該加強對賭博的監管，引導人們健康娛樂。本文將從歷史、現狀和影響三個方面對賭博進行深入分析，以揭示其背後的社會根源，並尋求有效的應對策略。

梅樹標情痛止好

五十年經驗 陳天恩 專治男婦老幼各種疑難雜症

久著量船靈效藥 治肚痛 治肚痛 治肚痛

馳名肚痛靈效藥 治肚痛 治肚痛 治肚痛

馳名肚痛靈效藥 治肚痛 治肚痛 治肚痛

思明院

尼雪維爾 尼格士占

旗陽太濺血

片巨唱歌聲哀綿梅高美

主演 特埃維爾 尼格士占

映戲華中

正九三時 場二映

目奪爛燦 色彩部全

片巨唱歌聲哀綿梅高美

主演 特埃維爾 尼格士占

映戲明開

半九五三時 場三映

片巨唱歌聲哀綿梅高美

主演 特埃維爾 尼格士占

氏孫榮

藥效特

去眼膠藥水

三分鐘內

立見功效

萬綠叢中

朱紅一點

治一切皮膚病

治一切皮膚病

治一切皮膚病

永佳鞋公司

大主耀裕

每雙五元

每雙五元

每雙五元

ABC 香煙

好好好

裝大方

氣味清香

物價廉宜

虎龜鹿補腎丸

有挽衰弱之功力

治一切虛弱症

治一切虛弱症

治一切虛弱症

達華行

麵包

每磅五元

每磅五元

每磅五元

梅興行

麵包

每磅五元

每磅五元

每磅五元

競強酒

酒色香醇

治一切胃病

治一切胃病

治一切胃病

永佳鞋公司

大主耀裕

每雙五元

每雙五元

每雙五元

春牛堂

專治男婦老幼各種疑難雜症

治一切虛弱症

治一切虛弱症

治一切虛弱症

肺病吐血

治一切肺病

治一切肺病

治一切肺病

治一切肺病

律師陸慶慶

專辦法律事務

治一切法律事務

治一切法律事務

治一切法律事務

陳世澤

專治男婦老幼各種疑難雜症

治一切虛弱症

治一切虛弱症

治一切虛弱症

癩癬專藥

治一切皮膚病

治一切皮膚病

治一切皮膚病

治一切皮膚病

永佳鞋公司

大主耀裕

每雙五元

每雙五元

每雙五元